

LE DOPPIE

Nella nostra lingua, tutte le consonanti (**esclusa l'h**) possono essere raddoppiate per indicare un suono più forte e deciso (passo, latte, collo).

La doppia consonante serve anche a distinguere parole altrimenti 'identiche' che hanno un significato invece molto diverso. Per esempio:

polo – **NON E'** pol**l**o

rosa - **NON E'** ross**a**

caro - **NON E'** carr**o**

mese - **NON E'** mess**e**

nono - **NON E'** non**no**

ATTENZIONE:

Le parole che contengono il suono “zia” “zio” “zie” non vogliono, in genere, la doppia Z.

Es: polizia e non polizz**ia**, ozio e non ozz**io**.

BISOGNA PERO' STARE SEMPRE ATTENTI

quando la radice della parola ha già due "z" le conserva anche nelle derivazioni con "zia", "zio" , "zie"

Esempio: **PAZZIA** e non PAZIA

TAPPEZZIERE e non TAPEZIERE



LE DOPPIE

Nella nostra lingua, tutte le consonanti (**esclusa l'h**) possono essere raddoppiate per indicare un suono più forte e deciso (passo, latte, collo).

La doppia consonante serve anche a distinguere parole altrimenti 'identiche' che hanno un significato invece molto diverso. Per esempio:

polo – **NON E'** pol**l**o

rosa - **NON E'** ross**a**

caro - **NON E'** carr**o**

mese - **NON E'** mess**e**

nono - **NON E'** non**no**

ATTENZIONE:

Le parole che contengono il suono “zia” “zio” “zie” non vogliono, in genere, la doppia Z.

Es: polizia e non polizz**ia**, ozio e non ozz**io**.

BISOGNA PERO' STARE SEMPRE ATTENTI

quando la radice della parola ha già due "z" le conserva anche nelle derivazioni con "zia", "zio" , "zie"

Esempio: **PAZZIA** e non PAZIA

TAPPEZZIERE e non TAPEZIERE

