

collezionista e mecenate, ossia un sostenitore di artisti poco fortunati come me. Aveva un negozio a Parigi nel quale vendeva tubetti di tempera ai pittori. Fu la prima persona che decise di provare a vendere alcune mie opere.

Ho deciso di fargli un ritratto per ringraziarlo. Eccolo:



Pag.8

Io sono molto disordinato e spendaccione, Paul non sopporta molto questo lato del mio carattere.

Durante le nostre litigate ho tirato un bicchiere a Paul e una volta mi sono così arrabbiato che con un rasoio mi sono tagliato una parte dell'orecchio sinistro.

Mi sono fatto anche il ritratto.



Quando Paul se ne va, io rimango solo, senza amici e mi sento così triste che mi ammalo di depressione.

Pag.13